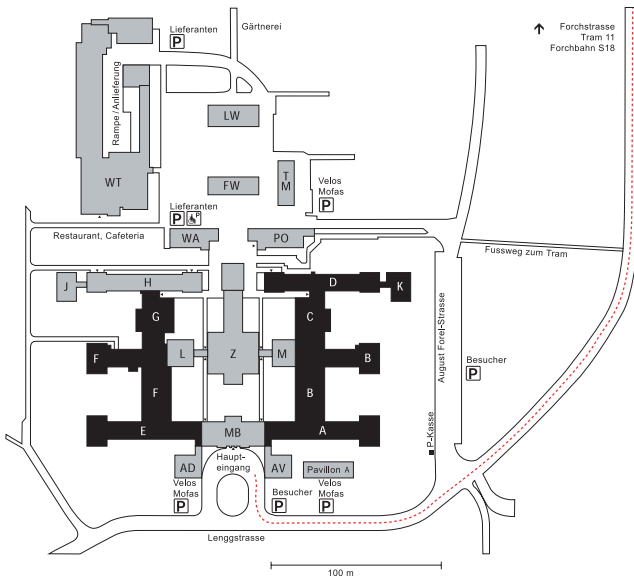




Der Workshop findet statt an der Psychiatrischen  
Universitätsklinik Zürich, Lenggstr. 31, 8032 Zürich,  
Mehrzweckraum Z0 03.



### Planung & Organisation

lic. phil. Yvonne Ilg  
Deutsches Seminar  
Rämistr. 42  
CH-8001 Zürich

MA Marina Lienhard  
Forschungsstelle für Sozial- und  
Wirtschaftsgeschichte  
Rämistr. 64  
CH-8001 Zürich

Dr. med. Anke Maatz MA  
PUK Zürich  
Lenggstr. 31  
CH-8032 Zürich

Dr. phil. Veronika Rall  
Seminar für Filmwissenschaft  
Affolternstr. 56  
8050 Zürich

### Anmeldung

Anmeldungen erbeten an:  
Veronika Rall  
[veronika.rall@fiwi.uzh.ch](mailto:veronika.rall@fiwi.uzh.ch)  
Tel.: +41 (0) 44 6343527

### Weitere Info:

[www.schizophrenie.uzh.ch/workshop2014](http://www.schizophrenie.uzh.ch/workshop2014)

mit freundlicher Unterstützung  
des Graduate Campus der UZH

**Bildpraktike**  
fokussiere  
Projekte Wis  
transdiszip.  
Gehirn  
Frage  
Perspekt  
historis  
methodis  
Theorie  
Ansä  
Hintergr  
Therapiefor  
Neurowissenschaft  
Bildwisse  
wahrnehmungsfördernd  
Schrittsteinen  
Struktur  
Künstlerisch  
Hintergr  
sozial  
Entstehung  
Gesellschaft  
Geisteswissenschaft  
sozial  
Frage  
Perspekt  
Psychiatrie  
Filmwiss  
Menschbild

**PSYCHIATRIE  
WISSEN  
GESELLSCHAFT**

Programm, 16.–18. Oktober 2014

sozial  
Disk  
Form  
Erfal  
Medi  
Forschungsa  
Patientin

## Donnerstag, 16. Oktober 2014

**14.00–14.30 Begrüssung** (*Paul Hoff, Stv. Klinischer Direktor PUK*) und  
**Einführung in den Workshop**  
(*Y. Ilg, M. Lienhard, A. Maatz, V. Rall*)

### 14.30–16.30 Themenblock «Erfahrung»

*Samuel Thoma (Heidelberg):*

Phänomenologie zwischen Mittelbarkeit und Unmittelbarkeit der Erfahrung des Wahnsinns – Überlegungen zur Angemessenheit phänomenologisch-psychiatrischer Fallstudien

*Wolfram Hinzen (Barcelona):*

Die Rolle der Sprache in der Transformation von Erfahrung in Denken

*Anke Maatz (Zürich):*

Das Projekt in der Sprechstunde oder die Rolle von Erfahrung in aktuellen Forschungsparadigmen: ein (selbst)kritischer Bericht

16.30–17.00 Kaffeepause

17.00–18.30 Diskussionsgruppen

18.30–20.00 Posterpräsentation & Apéro riche

## Freitag, 17. Oktober 2014

### 9.00–11.00 Themenblock «Sprache»

*Britt-Marie Schuster (Paderborn):*

Der Verlust der Melancholie und der Aufstieg der Depression: Sprachliche Professionalisierung und ihre Folgen

*Theresa Schnedermann (Heidelberg):*

Beziehungen zwischen ›Person‹ und ›Symptom‹ im Burnout-Diskurs

*Yvonne Ilg (Zürich):*

Von der psychiatrischen Diagnose zur alltäglichen Metapher: «Schizophrenie» in der Gemeinsprache

*Ulrike Hoffmann-Richter (Luzern):*

Kommentar aus psychiatrischer Sicht

11.00–11.30 Kaffeepause

11.30–13.00 Diskussionsgruppen

13.00–14.30 Mittagspause

### 14.30–16.30 Themenblock «Bildpraktiken»

*Katrin Luchsinger (Zürich):*

Puff! Un autre monde! Interdisziplinäre Psychologie und Psychiatrie im 19. Jahrhundert und das beginnende Vergnügen an der Abstraktion

*Veronika Rall (Zürich):*

Visuelle Epistemologien der Psychiatrie um 1900: Fotografische und filmische Evidenz zwischen Objektivität und Subjektivität

*Milan Scheidegger (Zürich):*

Ikonografie des Geistes: Epistemologie und Bildpraxis in den psychiatrischen Neurowissenschaften der Gegenwart

16.30–17.00 Kaffeepause

17.00–18.30 Diskussionsgruppen

ab 19.30 Abendessen

## Samstag, 18. Oktober 2014

### 9.00–11.00 Themenblock «Gegen-/Wissen»

*Benoît Majerus (Luxemburg):*

(Not) making schizophrenia in Belgium from the 1920s to the 1950s

*Marietta Meier (Zürich):*

Der Herd psychischer Störungen. Hirnmodelle in den 1950er Jahren

*Sandra Fürgut (München):*

«Einbruch der Psychoanalyse»? Debatten um die Therapierbarkeit von Schizophrenie nach 1945

*Marina Lienhard (Zürich):*

Diktatur oder Rebellion? Schizophreniemodelle in den langen sechziger Jahren

11.00–11.30 Kaffeepause

11.30–13.00 Diskussionsgruppen

13.00–13.30 Abschlussdiskussion